

# Skind på skind kåbe i brown female

Buntmager svendestykke  
Af  
Charlotte Nørgaard Thomsen



EUC-syd maj 2005  
SKP elev



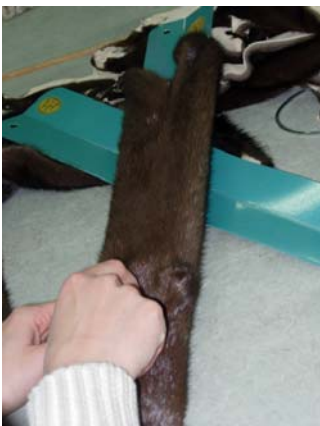
Min kunde vil have en mink jakke i denne model, bare med en kinakrave. Det er en skind på skind kåbe med påsatte lommer og manchetter som kan reguleres, efter kundes ønske.  
Kåben skal laves i brown femal skind.

Der er 38 skind, hvor af jeg skal bruge 36 til kåben.

- 22 i kroppen
- 8 i ærmer (med manchetter)
- 2 i krave
- 2 i lommer
- 2 i belægning



Skindene skæres op i bugen. Ved at bruge skeden er jeg sikker på at jeg skærer lige.  
Bagefter skæres forbenene op.





Skinden anvrages og krydses op.

Lyskerne mærkes op, så jeg er sikker på at få dem ud, når skindene skal strækkes op.



Skindene fugtes og strækkes op. Ved at gøre dette, kan jeg få dem ud i en ensartet størrelse og de bevare deres elasticitet. De skal tørre natten over.

Skindene dampes og kartes, dette gøres for at få hårene til at rejse sig, så det er nemmer at sortere dem.



Nu kan jeg sortere mine skind. Da der ikke er den store størrelsesforskel, sortere jeg efter hårlængder og farve.

Jeg tager de to pæneste skind ud til kraven, de skal selv selvfølgelig være ens. De mørkeste placeres for oven da det vil være dem man kigger direkte på, og i de nederst vil man kun se glansen.

Skind der skiller sig meget ud placerer jeg under armen.

For at få mine ærmer til at passe forsættes de.

Jeg sørger også for at mine manchetter er ens.

Lommerne må gerne skille sig ud fra resten af kroppen da de i forvejen vil bryde helheden.





Skindene renskæres i siderne og samles i baner.

Det er vigtigt at krydsene ligger lige overfor hinanden når man sy skindene sammen.



Sømmene presses med bagenden af en kniv..

Der tjekkes for hårlængde forskelle. Jeg sætter knappenåle i, så jeg kan se, hvor der er forskel, og hvor meget der skal tages af. Man tager af i den side, hvor hårlængderne er korteste.



Før banerne syes sammen, renskæres de. For at det bliver lige måler jeg den samme af stand fra krydset og ned/op til pumfen/nakken.



Banerne syes nu sammen. Der sørges for, at grotsen på det øverst skind passer med den på det nederste. Også de lodrette syninger skal passe sammen.





Kåben, ærmerne, lommerne manchetterne og kraven sværtes. Det gøres på alle syninger, og der hvor den skal renskæres.

Når det er tørt skal den tromles, en time med savsmuld og en time uden.

Efter sværtning og tromling, gennemtjekkes kåben for evt. hårlængde forskel, det er nemmer nu hvor skindet er mørkt og løse hår væk.



Mønsteret tegnes over på papir.

Skindene fugtes og zwekkes op på en plade, efter mønsteret.

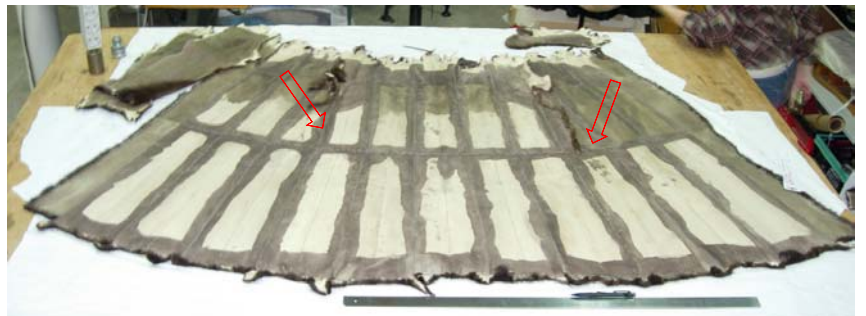
Jeg er omærsksom på at grotzen og krydset er lige.

Ved steder, hvor der er overskydende skind, i forhold til de baner de skal zwekkes op i, vil jeg give det ekstra vand, når kåben er færdig zwekket. Så vil det trække sig sammen natten over.



Under armen er der en over zwekning.

Kåben tørrer natten over.



Først fjernes alle klammerne som sidder inde på selve syningerne, så blødgøres læderet. Dette gøres med viskelæder og en mellem hår børste.

Man må prøve sig frem, men læderet skal føles blødt.



Jeg stryger kåben, for at få den til at trække sig sammen, efter den er blevet blødgjort. Især de steder, hvor der var for meget, under zwekkningen.



Mønsteret tegnes op på skindet og kåben kan nu renskæres.



Vlis pikeres på forkanten og rundt om der hvor de påsatte lommer skal side. Manchetterne, kraven og lommerne skal også have vlis.



Pikerstoffet pikeres på med ca. 2cm piker sting. Der er ca. 6 cm mellem hver bane. I bunden bukkes pikerstoffet op så der ikke er nogle rå kanter.

Der båndes rundt i forkanten, halshullet, skulderen, ærmgabet, side sømmen og rundt om der hvor lommen skal side. Ærmerne bliver båndet i den ene sidesøm og den ene side af indsnittet, jeg har valgt at bånde forneden da jeg skal have manchetter på. Pikerstoffet bliver bukket på resten af ærmet..



Lommerne gøres klar til isætning.



Alt er nu klar til svende prøven



## Svendeprøve

- Lommerne syes på forstykkerne.
  - Kåben syes i siden, skulder syes med en polsk søm og ærmet syes sammen.
  - Delene glattes med et termostat jern, undtagen i skulderen der hvor der er en polsk søm.
  - Ærmer og krave syes på og glattes.
  - For at fjerne løse hår og gøre kåben blød tromles den i en halv time.
  - Hægter og maller syes i.
  - Watteline ries på den øverste del af kåben, i forkanten, ombukket og kraven.
  - Forkanten, krave og manchetterne anslåes
  - Foer, roulo, stormstrob, inderlomme, nakkestrop klippes og syes.
  - Roulo syes på helevejen rund i kanten undtagen forneden.
  - Inderlomme, nakkestrop og stormstrop syes på.
  - Foret nåles fast og staferes på kåben
  - Pyntestikninger syes på inderlommen og stormstroppen
  - Kåben tjekkes igennem for hvide hår og tråde.
- \_ Nu kan den dampes og kartes



